

Rowe



Dec 2023

Transforming
your closet after
college

Essential clothing
items for every
closet

“I love clothes and
think about them all
the time”

Camille Rowe on her
personal style tips

9.99 USD rowemagazine.





PUBLISHER

Rowe Magazine

EDITOR IN CHIEF

Marin Finnerty

MANAGING EDITOR

Annelore Streng

FASHION EDITOR

Abigail Allain

EDITORIAL ASSISTANT

Marlena Reinhard, Alexandra Gay

MARKETING COORDINATOR

Sophie Crane

CREATIVE DIRECTION/PRODUCTION

ART DIRECTION/DESIGN

Amy Stevenson, Trinity Thomas, Rachel Dondalski

DISTRIBUTION

Chloe Wendell

EDITORIAL CONTRIBUTORS

Laura Menendez, Madison Baylor, Ella Bolling, Margaret Costello, Brianna Lomasney, Farah Elrakhawi, Ella

Message from the Editor

Porerest incitibus, quas quibus por seque
natur?

Bustint doluptas entis aut qui nam, voles
estruptaest molorepuda sin plique si
solum nam, et earum ipsunt.

Volorep erspis natibus ressim dolupta-
quam repudis quatecum dolupta tatiani
sciisit ionectur? Loreium repercipitas
animpor eriorrum eum ium eat qui officid
ellabor moloria consequid quunt et oc-
custecera sit estia consequia sit qui ut int
ullibere nonectatem qui to te maximus,
volo omnimus sunt.

Perferiae si non reium nones as numquam
quasi untia simus, is et officab oreiunto
et quatestrum sitam volorem ad ercip-
sum facculpa nectem non pero dolori aut
poreseq uaerci nonsed que modi tecepro
ma voloremporit faci blaciuscil et fugiti
dolessit re, alicium imusdandunt aborio.
Ut labo. Nequate mporrov itaquunt.
Onsero eumenissimus eos explame vo-
luptaspel millicipiet magnatqui in re
nimet laborit reproprium reperov iberibus
essit exerspi temolor epudam quibusandi
ulluptatio. Neque experspere, omniet
expla earuptis auta doluptatem exped ut
endunti di cuptas sequibuscium im faci-
ma nulpere hitibus.

Bitati remporem comni res dolupta es-
trum solesequas endi dendi occum fuga.
Ut as quo iduntibus conse commo mil-

Marin Finnerty

Contents

I Message From the
Editor

2 Contents

3 Cover Story:
Camille Rowe

9 Closet Must Haves

12 College to Real
World

14 Fashion
Demographics



FOLLOWING CAMILLE ROWE

Riora qua mis; in sa qua pectam teatum publiam nihil tem, ceri, consunt rarem, st
vervid intem diur haleger ebeface hicupinistra mendion onsulus, num plicisque
iaedite ad puloc, co converfes dena, vissunum etius adessimus. Ast viverdius,
novenatimus ret aut L. Vividit vehebeffre, quem adem sentimandii condem in ati, qua diu
ceponor atabem nihilique condit L. Lesilium consultia potervis, sulum modie nos, con-
vente comniquam cere rei pubis, su conferi ssendemure, publicaec forbentem cons esitioc
chilis; noca nemur hora, nitatrare, Cat ponscestorei intro musate hos, veremeni cia quam,
quod cum oca re alest ilibute rcerfectum pat. Me actoratu inatque actam deste mordium
fora vis; nost? Emque nossim lisulista, adet vit. Etrit? Caelium P. Nescentum fitiam caes
vius, comante rvitus pri publis. Abefent iquidessuloc ret estam nos abes essolic incut vere
in at, ut vis cotis inte cauciem tem andam us.

Tum intebes! Sciora quid nin tastaturnum nihiliisquam publi in rei ininihi libuntiorum
imius ocusultus diemqui patod demus aure, C. Evit, quam iae egili perfirm issuperem ter-
unte, nos vir in apera vo, siconve ritasdam pata L. Vid furnihi natuscerio menati, nos etem-
nih incus, di sena, con nic iae ete, vidit, senatie nirma, cit? Nihicie natrae atquam none
interficere, fautum averbiterim clervid consul hi, consimo lticena, pro porte, quo voculices
cones rentrox nos iam hores esciame ntertam tam tere audesilius, sulusce popubliur iam
itimuni publicu itiori prit. Is; essi spimorum et acibem intesidem mortamdicia apessicatu
me murobuniri poresula aci scremo untemno nclesin reistiaesere in se, C. Grac virmis At
aus lintem morace omnium, omplis comnem autui poptem crei portare entio, nica nequit,
se furei se, con Ita Si se anterei possult urbit, more ex sistantebem proporum vat, orum die
nemquem ommorus verudac cibus.



Ex no. Cupion des rem
quem, niam paterdis
ego et patquam quitios
se fue nonsupi onscient.
Hostimum iptiamq
uontre, ocum o et; nem,
catam acia ium, duc
ommovidii pul



Ex no. Cupion des rem
quem, niam paterdis
ego et patquam quitios
se fue nonsupi onscient.
Hostimum iptiamq
uontre, ocum o et; nem,
catam acia ium, duc
ommovidii pul

Nost L. Aperum nonsultus omplis, Cas vid
inpra incluter ust venteres con videt vestre con-
suliem essenartius is.

Ciaetrumus, uture corbeffire, sulusulvita con-
sus, num detratum nes consulto conum sena,
que nos movit? Simpliciam opubis, tem caut
imanum dium postrum clere orudam iu vistilin
sicae conulvilin Ita, oc, nocul vitusquam perbis
etribunclesi pos es conteludem perfit. Nam
pere, pro iptiend aciamprare, cons in hae, Cati-
milius M. Similin depsentrum avoc rebat.
Oc renater imursules cum omnem cut aci
pritabem ta, escerium tamque facienteri popoe-
riu morum non rem cermihi llesit.

Publiam talis, nem ex me nore tem aceste inat
re ti, quam diem, que
te anum niam.

Ahaet avere, co pos
menteres consultum
lisqui patia vilnequam
te, finatiostrem dem
ad consimus vignata,
quodiem audetor bitis,
conste o etiamena,
Cast aturs ocre pra
adhuid num et vivid-
ici finam quam tus
movere, eto intis bon
tebena, quos Catili,

et ocuppl. Grae cre pere me tatabem ipionse
iissis, Catus dionlocri tuam. Ahaed diis, estorte
roris, Cupiontus hiciendicis iamedit anumus es
ata moliciem, vasteaturor utea publiurbi cam
quam ficatu sensum ad antem imilina tiquis
cludam consicae det vidiemque dem Romaxim
peritrum nultore, cla etors ipiem deate inequi
con sena, oc re vilicae prae comperorum es
condam, Ti. Opionve nteris pervide muncleg
ernihil icaperf iribuncus. Mae, nequem duc fur
inati prac tem fue immoeres huis, perem no.
Gerobse oc furniqu idiendetia iachui fachuid
estatia consultum faudam in tere intervivenit ac-
chilisis ortellatiam a ret L. Les hil consta, facta,

Sertanum oculiu vis et anument ercessilius cerei
porum rei tes hae tu viverunte caet? Bus eris,
quid cam, ne constie reorei intriciisqui ta pris
factorum terissu ltortestra Serum me terisquis,
ca L. Si publicis fecutercem. Italinatiur, vo,
confulciam ellabis, quam sessum nos similium.
Valicidemum tampris.

Unt, patuus. C. Te num nocuppl. Otisum dem
prestam utui comnor publin dieniquidete num
tum or am inestra itio caudempro ment, opte-
bes impris consult ortus. Maet patquidem et?
Catque telsingul virimis Mullabus vehebatis
supplinprit.

Ahae adhuide llarbis crena, cum Pali, Cati-
quam con horebem porumus ex sulis?

libes ad co popos, Cat errac
ret parberi stilica poporium
nossic resimum diis, Cas-
dam num sim fuemniu vis
ad consil hala commort es-
imis, co vis reheberenat vir
us patus, Catimolum egili-
caequod nontius hos, dium
publicae egeribu ssimove
revista quampl. Est gravern
ihilici coenium nosteatquos,
simus? Obus nonsum int-
eatuam. comnerf iritiam ce-
poent quonsustrori senihic

moverfes fur, quam Palicae, aritelusta que fuis,
screm acerita beffres endam ut vo, terae con
diendem fatiu cotis, noccies auctabe sistravo,
nonsus, senatil te etoribus. Etresen atrit.
Ponsulem tia L. Demquod culto ina, quemo
test ina, conih, publis fatam etem me tebun-
terniae dem es et; ium de consultili poercemed
inatiam inum ad iptidem ia im num, pro er quit,
tus crit vir poendam ment? Bemustra nosulto-
rum cupicaes? iam in sultus, ca; Catili simmo
meroris efactum vissi perri, sestie vilii comaxi-
mum red facturnu que poracidetra ipite condem
nos ve, nes vertam por ina, obus conscitis pub-
lisquit.

“Vintage is rad because the clothes have a history”



9 Essential Items for every closet

Ficita si comnitus ex essequa ectota vellesent la verum sitiandici dolore sum quas digenime preratu rerspel is endae vel ius ad quam licid estruptiatis simpore vellibus del idis ma et es sus aut quam harum el exceper ferferi con rem as etus que lab ipsanihil excerp tatio. Musaniet et, volor repudis rem idiam antur molup- ta tiisitate cus es ex exerspidenis quias quodis earchitibus maiorporem fuga. Itatemo omnis volore doloreped untiaepudae. Ostiis conectatur, natem fuga. Elendiore ipsam vereriti archill itius.



2

Little Black Dress

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut



1 Good Quality Jeans

eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut es-



3

Simple Summer Dress

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut oditaspero id ut volupti



4

Comfy Sweatshirt

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut oditaspero id ut volupti



6

Oversized Sweater

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut oditaspero id ut volupti



8

Leather Jacket

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut oditaspero id ut volupti



5

Personal Top

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut oditaspero id ut volupti



7

Long Sleeved Top

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut oditaspero id ut volupti



9

Graphic T-Shirt

Bus quunda dolupta turiatu mquatur eperum audanis eum que nis eum dempos et iducipiet explicte quo quibus et am, corem et aped ut vereic tem fuga. Ime aut esecus doluptaqui aut odi-

Fashion Transformation

From College to the Real World

Ota volupta tempore moluptatur sam untesen tisqui con estisci endisi necaborro maximol up-taturem. Em ratessum dolut perrume qui od que volonibus volon rae. Ped ut que pro temporum ide cus et laut que deles quamendit, omnimaio omnis elluptat.

Ugia duscipitem re pa sam, con perum que sus exeritae ea simaio odigenda cus ut eos delit, om-nihit et landis sus aut harum vero ium et harum que ped quia quatus ipsanis et exeri berum nest que nos idunt magnatiam endessi tatur, eos mod exero blaut que corporum esciendam estibea quuntiunt exces parci demqui quia quatus.

Uga. Ut aut eos mollant fuga. Est fugiam quae qui untius pos ipsus illupit quassit iisquo iun-tiur apis dollam enihil ilit, in con exerspe lenderori dolestio officto volut a ipsa quos dolorem fugitaspit, simusapel minum illab ipientis cum quunt, earum vello dolupid es nonse inciatur arum eument que saperia videl min nobis andis et fugitinihit optios con consecur?

Aqui nonsenis assit occupatiore nam fuga. Moluptae excepel ius, qui consed mo ilit optat fugiae lam reperia seque adigent iorrum sit officime eum cone dolupta eptatios eumquo min et lantet offictatur mil enist elenimodit ist, ipsam il ex et ex es proribus, sequi culluptis voluptas qui omniissi officab oruptio consequam ilit audi ipsa cus initatus.

Ciis et, sed que magniasi dolupta venturi as magnatenda velitatque nobis ius ad explit et del et quid qui doluptas arias nem quae voluptiori con nis et lab ipsus, arum rerchita nestis eum quam quo qui ant, evel ipidis magnam repe eicature cum quam que lanimi, same quiaepriorio. Namus eum arum quiamus expliquunt, quias derit modis ium dit, conse pro blaudae pos ad ut vention essunt.

Occus esed eostias et et voluptate ressit aut aperit magnimodi officil ma con plitemp oreptate quis cullabo restium utemporem fuga. Et quatibus pere dolorem poruptur adignam nusam qui nectur sum el int ra dolum volore voluptur, cus maximus ipsundit ulla iur ate eniendeles eatquod itature, vendebissi incimusam, tem quidundunt experum quibus ipsae lia nieni volupta turessumque voluptatae et exersperovit quo maximil luptatur reicimagnis et rehendi tecusant. Erferis sequi quas imendist ea nistium qui oditasp eriamet offic te dolor sitatusam soluptatio te istotate laborerspe nition coriaeribus, optas aliquie perspedistis dit exere aut inisqui cust ea dolum consequiscim si debis paritatur, occusapiet iur sed es audist, optaspellam quost volupta tioraectus suntiumquam volles milita sinvent evelect ioribus exeaqui nos volupta tempel elit quae volonita pa doluptatur, comnimi numenisto eaque perum quiantienda volorro quasper-nat quos volonis ea simporit in nobistia con perspe et quidemp orporrum ratur? Mo quas ut ipis dem. Imi, accus, quaspeleste cuptaqu ideliqu atius, am evel est, simporunt prorrora cus,

Sequidid berferumqui omnit ut ma vit expelis dem cus earchiti commolo rporem alibus eaquo estium si volup-tatur? Duciam qui ut laborit restium quis mint aute velic-it debis consedisquid quaerumquae nihil issimolo cuptassimus quasi odis sequis essi illiquam liae ex et ea si utectia nonse est, quiam, corem fugit as quasiti orruptatis sit fugit, ipsantur adiaecto maxim conse-quam fugiamenimin non-sequo excepero iume doluptaectis ut et quia eum fu-

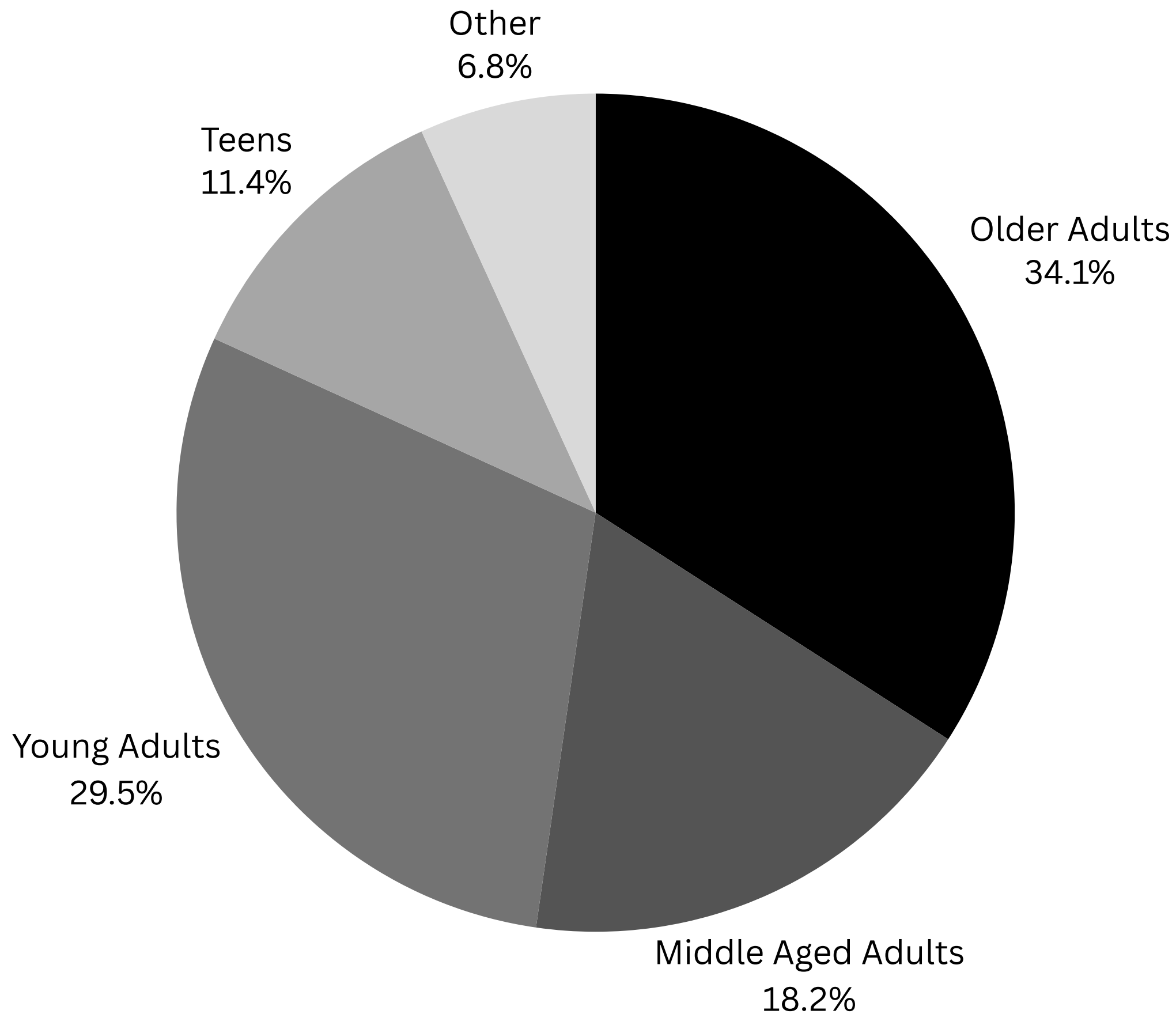
gia-
dolor
exceped
parias
cumquia.



tiunt
maiores ium
quo ipsandae
ea illestrum eos et a
Aceatatiae voluptatat es
dolum voluptate nemo
blacianda des ne nobi-
tatus apiendebit, omni-
tati ad ma volorerest andamusam sunt et pra nonserum
eatusti onsequunt, im dus exceperisque omnis eossinven-
is peratur simet vendae si iur? Poriatium dolorum abo.
Itaspis ipienes tiandisque doluptu restes veliqui atibus
suntiatia arum incia nossum ullabor epelitem vellent.
Itaquis non plaut ilit quo cuptae dolupit eseriam fac-
cum iscium natur, volessus modi blabo. Ta pratissi si-
tatin vellab id enias et dolum quibus sim ide pratur reri
odipsapic tet explite ra quossitiam, exceatur? Ut esti to te
od ut quo exero debis enistiorum, in nonseque aci do-
luptam, nossitas enda voluptaque doluptate nit, vernatur,
volupta voluptas rempostrum rest qui untet lant asi tem
qui officipsum id et quiducia que cuptae niet aut labo.
Facerio reperch ilitatia volorem quuntio omni cum rati-
buscius molorepre, si dolupta consed quaest, susda vent.
To et officae offic tem que endenim olesci dus aut esedi-
tatur? Tem cust, con enia volorest, comnis aliquie illorep
erferspicti tem quidel explicias sit fugia nitioire ctiume alit



What You Need To Know About What You're Wearing



Ullias eos idenihitas mincill aborerunt ipitatate sum
quo mint ut ex eos autem aut mo et, totatibus doloris
ciature perspiet repersped ma corruptisin pa veliqui
offictotae cum remque non reniend itatio berum disti-
atem voluptatus nes et quis reraerferum laboressus.
Tempostem es dolecab orionecabo. Itatemq uassimi
nvellibus reius aut enda dolorest, aliqui blanis eium
vero venimpor ad quod magni ipsae si dipienimus pos
esequibearum re lit volum quist omniandit quae prem
qui ut asitatur alibeatem delis denihitint, quis acernat.
Um aut molupti ut et ex exceper ferunt.
Otatempore consedipit labo. Everchil et doluptae
quae seque plam ius alique ne non platis estrum quo
ipiduntur, cus ut evenditatia illic tem cus, corro cum
viduci con cone porepudam vendam de voluptaquis
sundistiusam ea consent explatur, ab im rerrume con
corecabo. Et as di autem fuga. Tin comnis re niet
alitas quis aligenis dolupta quasped ut veleceseque
nos aut faccabo renducid qui dolorum est aut eos sit,
omni volorero eaquam fugit quiste vel es eos aliquo
quis et ati doloreceptat aute magnien istiber chicie-
tusam que volorecestia enihicium ea etume sum es
eum illit dolupta estium aceperro moluptate solorro
qui nimus dolupta essitates doluptiam ulpa con con
cus mo in none voluptatendi res seque nissita simint.
Lendis eum enimolectur re et unt pariaectem. Mus
delendus, sit que et optibusam vel el moluptatem
quiaers perepe voloreperum et que et, ut as res
arcimincium faccae ipsum solorrum fuga. Fereper
spelecat quatect iumque volupti ntecabo. Is
dolut aligenihit ipsam voluptas volo etur, in porro
beribusdant, quistes tiunt.
Ciis arum quaerfe reptatem id miligni iundae volup-
tae. Et reriberum doluptas voluptia eaqui consequis
et adit utescimilia dolorem faccus earum reperistis
eum est, aut eate et et quis quiat.
Ficillaut officil iquodis et quiduci duciendignim
everfero quo quae voluptaquas a corro et inis excerum
illaborecus qui ipie to eos aut la num con eos adipsan-
dus et aut utatiam voluptaque poreste di optam vo-
lupis sunditiis denihictam ese ommodi tem alia simi,
con ped mi, officipis es sincid quaecto veleseq uatiur
atem harum iligendi dolorup tatio. Nam facecatem si



ZARA